

THE EXALTATION OF CHRIST

Charles Forsberg AUGSBURG CHORAL LIBRARY

to the St. Olaf Choir; Kenneth Jennings, Director

Philippians 2:7-II

Charles Forsberg

♩ = 116-120

f *mf*

Soprano
Alto

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,
(*tutti*) (*solis*)

Tenor
Bass

f *mf*

Al-le-lu-
(*tutti*)

⑥ *f* Al - le - lu - ia, — Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, —

f *mf*

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, —
(*tutti*)

Al - le - lu - ia, — Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, —

ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, —
f

2nd time skip to letter B

⑫ *f* *mf*

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

f *mf*

A (18) *ff*

Al - le - lu - ia! _____ *(soli)* Al - le - lu - ia, _____

mf Al - le - lu - ia, Al - le -

ff *mf*

(24)

lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

- le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

mf *f*

(28)

mp *cresc.* *f*

Ex - alt ia. Ex - alt ed - Christ: ed - Christ:

fp

(34)

B

ff *pp ritard.*

Al - le - lu - ia! _____ Al - le - lu - ia. _____

(tutti) *ff* *pp*

a tempo

40 Al - le - lu - ia. Ex - alt - ed -

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia. Ex - alt - ed -

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia. Ex -

45 Christ: Al - le - lu - ia. Ex - alt - ed -

Christ: Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

Christ: Al - le - lu -

50 ed - Christ: Al - le - lu - ia. De - o

Al - le - lu - ia, Ex - alt - ed -

ia, Al - le - lu - ia.

2nd time to Coda ⊕

55 Gra - ti - as! De - o Gra - ti - as,

Christ: De - o Gra - ti - as!